

Pennad-stur

Gurvan Kerloc'h

Poan galonn m'eus o skrivañ ar pennad-stur mañ. Gant an nevez amzer oc'h eruout, e oa deuet ar soñj ganeomp dont er maez deus an enkadenn yec'hedel. Aze oa an azlañs ekonomikel hag gantiñ ne seblante ket an dazont ken euzhus. Ha setu ar mare choazet gant une den foll e-unan evit soubañ ar bed er reustl hag en disurentez.

Ar brezel en Ukren a c'hoarvez tal kichenn ac'hanomp, e-tal dorioù Europa. Dalc'h a ra deomp soñj gant feulstere chomomp gwan ar peoc'h hag an demokratelezh. Tremen a reont o taou dre asant ar pebeilañ hag an adneveziñ demokratel. Daou deomp, amañ ivez, en em atersiñ war ar pleustr demokratel hag an allded. Hir vo an hent, hag moarvat, tud 'zo ne vint ket gouest morse da gemer anezhiñ.

E-keñver euzh ar brezel-mañ, o strakal e-kreiz Europa, eo ret deompt en em sevel. Omp doareoù bevañ a riskl bezhañ cheñchet da-vat. Leun a intrujoù 'zo barzh ar vro. Tommaat a reont hor c'halonioù.

Evit ar poen n'em eus nemet un gouestl : michañs hor bugale vint gwarezet deus ar brezel hag deus traoù euzhus ar bed foll.

ÉditoGuryan Kerloc'h



C'est avec le cœur lourd que j'écris cet éditorial. Nous espérions sortir de la crise sanitaire avec l'arrivée des beaux jours et que la reprise économique nous permettait enfin d'envisager l'avenir de manière moins noire. Mais c'est le moment que choisit un homme seul pour faire basculer le monde dans le chaos et l'insécurité.

La guerre en Ukraine, aux portes de l'Europe, à nos portes, nous rappelle violemment que la paix et la démocratie sont des valeurs fragiles. Elles passent par l'acceptation de l'alternance et du choix du peuple. Elle doit également nous interroger, localement, sur nos pratiques démocratiques et le respect de l'altérité. C'est un long chemin, et certains ne seront malheureusement jamais capables de l'emprunter.

Face à l'atrocité de cette guerre qui frappe à nouveau l'Europe, il nous faut nous mobiliser, car elle ne sera pas sans conséquences sur notre mode de vie. Les initiatives qui fleurissent localement sont autant de messages d'espoir et nous invitent à la résilience.

À ce stade, je ne formule qu'un vœu : que nos enfants soient préservés de la guerre et des horreurs d'un monde de plus en plus violent.

Sommaire

La vie municipale

Les élections présidentielles et législatives.

L'embellissement de notre cadre de vie.

P. 2-3

Actualités

La semaine de l'Arbre. Les associations.

P. 4-5

Dossier Le budget 2022.

P. 8-9

Portraits

Le bonheur est dans l'école : Richard Gracia, Fabienne Ansquer. « Toujours tu chériras la mer... » : Laurie-Anne Courson.

P. 10-11

La vie municipale



Label vert

L'embellissement de notre cadre de vie

Au sein du service technique, l'équipe des espaces verts (Alexandre Goardon, Joël Cren, Cédric Gestin, Bertrand Beaumet) est chargée de la maintenance des espaces verts communaux et de l'embellissement de la commune. Boris Moigne, passionné de végétaux et de paysages, était à la tête de cette équipe depuis 2011. Il passe aujourd'hui la main à Benjamin André afin de se consacrer pleinement à ses nouvelles fonctions de responsable du centre technique municipal. De par ce nouveau poste, Boris accompagnera le nouveau chef d'équipe et gardera un œil attentif sur les prochains aménagements et fleurissements.

Un travail reconnu au niveau régional

Audierne est reconnue depuis plusieurs années pour la qualité de ses espaces verts et ce travail s'est vu récompenser le 17 décembre dernier par l'obtention d'une troisième fleur au concours des Villes et Villages fleuris. La remise des prix aura lieu le 24 mars au conseil régional. Les critères du label ont beaucoup évolué depuis plusieurs années et ne concernent plus le seul travail de l'équipe des espaces verts. C'est pourquoi, c'est l'ensemble des services techniques qui est également à féliciter. Il faut préciser que cette réussite est le fruit des orientations et des choix pris sur le cadre de vie par les équipes municipales qui se sont succédé depuis plusieurs années.

Un travail indispensable à notre bien-être

Pour embellir la commune, il faut respecter la pérennité du fleurissement annuel. Les cycles saisonniers sont respectés en proposant un embellissement durable. Les deux jardins d'acclimatation Maurice-Fénoux et Le-Duff-de-Mesonan avec les jeux pour les enfants doivent aussi régulièrement être entretenus, ainsi que les plates-bandes et les massifs en respectant une plantation durable, une bonne gestion environnementale (plantes couvre-sol, économie d'eau, fauche tardive...) et une démarche participative des citoyens.

Au premier plan, de gauche à droite :
Cédric Gestin, Bertrand Beaumet,
Joël Cren et Alexandre Goardon.
Au second plan, de gauche à droite :
Benjamin Andre, chef d'équipe
des espaces verts, et Boris Moigne,
responsable du centre technique communal.



Zoom

Concours floral et végétal

Parce que l'embellissement de notre commune est l'affaire de tous, nous allons organiser dès cette année, un concours de la plus belle façade ou du plus beau jardin fleuris, du plus beau potager ou du plus beau décor végétal des abords de votre habitation. Les inscriptions se feront à partir du 25 avril 2022 dans les mairies d'Audierne et d'Esquibien, où vous seront présentés le règlement du concours et les différentes catégories.

Arrivées

Accueil des nouveaux habitants

Le 27 mars dernier a eu lieu l'accueil des nouveaux habitants de la commune. Un livret d'informations pratiques leur a été remis, ainsi que des chèques pour s'inscrire aux associations de leur choix. Un éventaire de cartes, brochures, agendas était à leur disposition. Ils étaient plus de soixante-dix invités. Parmi eux, la présence de sept réfugiés ukrainiens (quatre femmes adultes et trois enfants) hébergés par Olivier Delaville a suscité une forte émotion.

Les questionnaires envoyés avec l'invitation ont été récoltés et feront l'objet d'une analyse qui permettra de préciser les désirs de chacun. Cette rencontre amicale avec les élus, avec des représentants d'associations et du conseil des Sages a suscité de nombreuses discussions enrichissantes qui ont permis de mieux faire connaissance.



Voter

L'élection présidentielle et les élections législatives

Les élections vont avoir lieu les 10 et 24 avril prochains pour la présidentielle et les 12 et 19 juin pour les législatives. Toute la mairie est mobilisée afin de préparer au mieux ces consultations et permettre de les réaliser dans les meilleures conditions. Pour chacun des quatre bureaux de vote (deux à Audierne, école Pierre-Le-Lec, et deux à Esquibien, salle polyvalente), les élus et les administratifs doivent se répartir les rôles : un président et son suppléant, deux assesseurs et leurs suppléants, et un secrétaire par bureau. Cela réclame la présence continue de vingt-huit personnes pour chacun des jours d'élection.

La préparation

Avant le scrutin, de nombreuses tâches sont à effectuer par les services administratifs. Il faut tout d'abord gérer les inscriptions sur les listes électorales ainsi que les procurations. Une commission de contrôle a eu lieu le 17 mars dernier afin d'examiner la régularité des inscriptions et arrêter les listes électorales. Cette année, toutes les cartes d'élection ont été refondues (près de 3 400 exemplaires) et envoyées dans la semaine 14.

Les services techniques doivent assurer tous les moyens techniques nécessaires, monter les panneaux d'affichage (douze pour le premier tour), veiller à l'équipement sanitaire (en particulier pour la Covid-19). Ils fournissent aussi leur appui pour l'organisation matérielle du scrutin (préparation des salles de vote, installation des tables, des isoloirs, des marquages au sol...). Les administratifs veillent, quant à eux, à l'approvisionnement des fournitures (urnes, bulletins de vote, enveloppes de scrutin...). Il faut également vérifier la bonne disposition des bureaux de vote.

Le déroulement du scrutin

Pendant le vote, il faut veiller au bon déroulement des opérations électorales. Après le vote, des scrutateurs désignés procèdent au dépouillement. Un procès-verbal consigne les résultats. Il sera finalisé et conservé en mairie, un exemplaire est envoyé sans délai à la préfecture.



L'association Marche nordique Cap Sizun (MNCS) vous propose de découvrir le patrimoine de la région dans un esprit sportif et convivial.

Marche nordique Cap Sizun (MNCS)

L'association a pour objet la pratique de la marche nordique sans distinction de niveaux et dans un esprit de convivialité. Cette marche nordique s'exerce en pleine nature, c'est une marche accélérée à l'aide de bâtons spécifiques. Elle implique toutes les chaînes musculaires du corps.

En plus des bâtons, elle nécessite des chaussures de type « trail ». À l'association, les circuits sillonnent principalement le Cap Sizun, mais aussi la Bigoudénie, la Cornouaille, pour découvrir le patrimoine et les spécialités culinaires. Des sorties à la journée peuvent être envisagées. Les marches sont assurées par les adhérents. La planification se trouve sur le site de l'association.

Afin d'améliorer la technique, un stage de perfectionnement est prévu en septembre et octobre, ainsi qu'une mise à niveau en secourisme. Par ailleurs, si vous voulez vous initier à ce sport, des bâtons pourront vous être prêtés.

Contact: Joël Perherin 07 86 27 50 48 Courriel: mail@mn-capsizun.bzh Site: mn-capsizun.bzh

Barrennig-Stagañ/Trait d'union

Barrennig-Stagañ / Trait d'union est une association créée en novembre 2021, pour concevoir des événements d'artisanat d'art à Audierne.

Le premier événement a eu lieu en décembre 2021, à l'Inscription maritime. Quinze exposants ont été accueillis dans une ambiance chaleureuse et créative, et 450 personnes sont venues en deux jours et demi. En 2022, l'aventure continue et trois rendez-vous sont proposés :

- samedi 16 avril, de 14 h 00 à 19 h 00 et dimanche 17 avril de 10 h 00 à 18 h 00 à l'Inscription maritime;
- dimanche 24 juillet de 9 h 00 à 19 h 00, place de la République et rue Pasteur;
- vendredi 9 décembre à partir de 16 h 00 et dimanche 11 décembre à 18 h 00 à l'Inscription maritime.

Contact: barrennig-stagan@mailo.com Facebook: fb.me/barrenningstagan Instagram: @barrennigstagan Le mandala sera mis à l'honneur par l'association L'Atelier du dehors lors de la prochaine semaine de l'Arbre.

Les 1001 Pattes ont du cœur

Les actions de cette association permettent de soutenir l'enfance en difficulté (handicap, maladie, autisme, harcèlement, maltraitance...).

Des professionnels, spécialisés en thérapie animale, proposent des accompagnements pour les enfants et les familles, avec des soutiens psychologiques, éducatifs et pédagogiques par le biais de séances de médiation animale. Cette relation d'aide à visée thérapeutique, non médicamenteuse est complémentaire des accompagnements médicaux, sociaux, éducatifs conventionnels. L'association travaille avec les écoles, en particulier, avec le dispositif d'unité localisée d'inclusion scolaire (Ulis)*. Les quatre chiens, le chat, les cinq cochons d'Inde et les deux poneys sont les acteurs bienveillants de cette activité. Pour rompre l'isolement dans les Ehpad, cette thérapie est très appréciée. La réalisation d'un jardin sensoriel va permettre la découverte des couleurs, des formes et, surtout, du parfum des plantes au travers de leur diversité. Un partenariat avec la ferme Esquibio est en cours afin de créer un événement autour d'une visite conjuguée de la ferme traditionnelle et de la ferme thérapeutique. D'autres projets devraient voir le jour avec, entre autres, un livre sur la prévention de la morsure à offrir aux élèves des écoles, une pièce de théâtre, un documentaire...

* Voir article page 10.

Présidente : Christine Colin Tél. : 06 62 70 13 07

Courriel: lavieilleferme.29@gmail.com

Site: lavieilleferme.net

Christine Colin, présidente de l'association Les 1001 Pattes ont du cœur, avec deux de ses animaux.





L'Atelier du dehors

L'association L'Atelier du dehors a pour but de promouvoir la création artistique dans le domaine des arts visuels. Elle propose des enseignements de pratique artistique. Pendant la semaine de l'Arbre, du 25 avril au 1er mai, elle souhaite reprendre le principe du mandala 2021 (décor floral au sol). Actuellement, l'atelier « Un animal sur la Lune » conçu et animé par Marijo Foehrlé, a pour principe le dessin d'après nature, avec pour thématique le vivant et ce qui l'entoure. Le but est d'expérimenter toutes sortes de techniques et de situations, de s'approprier les notions de base du dessin. Cet atelier a lieu du mercredi 23 février au mercredi 29 juin 2022, au Club House du stade d'Esquibien.

Présidente : Florence Lhospice Tél. : 06 88 08 26 69

Courriel: marijofoehrle@gmail.com Site: latelierdudehors.com

Semaine de l'Arbre

La semaine de l'Arbre aura lieu du 25 avril au 1er mai. Au cours de cette semaine, diverses activités pour tous les publics seront proposées : projection film *Microcosmos*, atelier dessin de plantes, ateliers plantation, visites guidées jardins, conférence, marché aux plantes et produits locaux, ateliers artistiques, animation grimpe, concours dessin et poésie, randonnée commentée, théâtre... Cette offre très riche permettra de satisfaire tous les publics.

Parole politique

Bis repetita: comme l'an dernier, nous perdons encore une classe dans nos écoles. Après avoir incité les enfants d'Audierne à s'inscrire à l'école Diwan de Pont-Croix, Monsieur Kerloch préfère soutenir un très hypothétique projet de classe bilingue. Jusqu'où ira cette dérive, révélatrice d'un maire qui profite de son pouvoir pour favoriser son obsession personnelle en faveur du breton, au détriment de l'intérêt de la population qu'il est censé servir? Une autre dérive est à l'œuvre en matière budgétaire: les innombrables études coûteuses, représentent le gros des dépenses faites depuis deux ans. Combien d'entre elles se révéleront utiles et justifieront leur coût? Quelques unes au moins (on l'espère!), devraient se concrétiser par des travaux, mais à quand le début de l'action? En deux ans, nous n'avons vu aucune réalisation concrète. Les seuls travaux se limitent à des projets élaborés par l'ancienne majorité. Les rares réalisations sont faites sans réflexion, telles les canalisations du boulevard Manu-Brusq, au lieu d'un projet d'ensemble pour terminer la réhabilitation du front de mer. On a l'impression que tout se décide sur un coin de table, sans réflexion... alors que dans le même temps, on dépense des centaines de milliers d'euros en études dont on ne connaît jamais le résultat et l'utilité! Cette gestion à la petite semaine ne serait pas bien grave s'il ne s'agissait de l'argent des impôts des habitants d'Esquibien et d'Audierne. À propos, où en est la promesse maintes fois réitérée d'un nouveau nom pour notre commune nouvelle qui devait se concrétiser (c'est promis!) à l'automne 2020? La formule selon laquelle « les promesses n'engagent que ceux qui les reçoivent » serait-elle de mise? En ces temps troublés, nos pensées vont vers les civils ukrainiens. Nous souhaitons à tous de profiter enfin librement des beaux jours qui approchent.

Plus forts ensemble : Corinne Briant, Agnès Callou, Jean-Jacques Colin, Didier Guillon, Philippe Laporte, Jean-François Marzin, Martine Scuiller.

Notre liste est fière d'être de l'opposition quand on voit que M. le Maire ferme ses classes et ouvre d'autres bretonnantes. Pendant la campagne municipale, GK devait redynamiser la ville, mais comment rajeunir notre cap en fermant les classes et laissant les parents sur la touche. GK n'a pas le sens des priorités, entre les études et les indemnités, le projet municipal est vide. On vide les caisses pour un budget d'illuminations à 100 000 euros. GK se cache derrière son projet de « petite ville de demain » en laissant le navire à la dérive. Ce n'est pas 22 élus qui décident conjointement, mais une petite poignée qui dirige en jetant l'argent du contribuable. Un maire à mi-temps, pour un mandat sans concrétisation.

Ces tribunes sont publiées sous la responsabilité de leurs auteurs et n'engagent pas la rédaction du journal.

Démocratie et Transparence : Sandrine Urvois, Tony Vorms.

Au théâtreGeorges-Madec

Au centre du bourg d'Esquibien

Concerts

- Samedi 16 avril : Isla, folk et blues
- **Samedi 4 juin :** Louarnika, pop/folk et classique.

Ciné-conférence

• **Dimanche 10 avril :** *Londres*. Une capitale classée parmi les plus dynamiques et influentes du monde.

Film

• Mercredi 25 mai: Emwas, des souvenirs en reconstruction. Ce film redonne vie au village disparu palestinien d'Emwas (Emmaüs) à travers la mémoire de ceux qui y ont habité et soulève des questions sur son futur.

— À Art'Ria

Galerie municipale d'art contemporain Le Dessus des Halles, à Audierne.

Expositions

- 19 mars-23 avril: « Tostivint ».
- 30 avril-7 mai : « Cris et écrits d'artistes ».
- 14 mai-25 juin : « Édith Robin ».

Faire un don

Restaurer le mât Fénoux, patrimoine maritime d'Audierne

Le mât Fénoux est omniprésent dans la mémoire locale et, plus largement, dans l'histoire de la signalisation maritime. Situé entre le centre-ville d'Audierne et l'embarcadère vers l'île de Sein, sa tourelle constitue un élément emblématique du paysage. Dans les années 1960, son mât de plus de 10 mètres informant les navires sur les conditions d'accès au port a été scié. Grâce à une démarche d'inscription au titre des Monuments historiques, un projet a été mis en place pour le restaurer. Faire un don à la Fondation du patrimoine contribuera à sa réalisation.





La Ronde sénane aura lieu les 9 et 10 juillet 2022.

Redadeg

D'ar Meurzh 24 a viz Mae (e-pad an noz war-dro 2e25), Tremen a raio ar Redadeg dre Gwaien Petra eo « ar

Redadeg ». Ur redadeg a-bep-eil eo, evit an holl hag evit ar blijadur. Ur vazh a zo douget gant ur pennreder (ez), dezhañ ur vailhurenn, niverenn ar c'hilometr warni. Da bep kilometr e/he ro e vazh d'unan all a zougo anezhi d'e dro. E bloavezh 2008, e oa 600 km, e bloavezh 2022 2200 Km e vo. Piv a c'hell redek? Prenañ a rit ur c'hilometr hag lakit ho botoù sport evit redek. Deuit niverus da rein startijenn d'ar rederien!

Le 24 mai 2022, à 2 h 30, la Redadeg, venant de Plouhinec, traversera Audierne pour aller, après une boucle quai Anatole-France, vers Pont-Croix.

La Redadeg est une course de relais solidaire, festive et populaire, sans compétition, ouverte à tous. L'enjeu est de transporter un message en breton à travers la Bretagne, sans s'arrêter, et le grand gagnant est la langue bretonne.

Si, en 2008, la première édition totalisait 600 kilomètres, au vu des succès grandissant d'édition en édition, en 2022 l'organisation compte réaliser une boucle de plus de 2000 kilomètres. Départ Vitré, arrivée Vannes, après avoir traversé les cinq départements bretons, de jour comme de nuit. Le témoin passera de main en main, sans interruption.

Les kilomètres sont vendus aux particuliers, aux collectivités, aux entreprises, aux associations..., c'est-à-dire à toute personne privée ou morale souhaitant contribuer à l'événement et apporter son soutien à la langue bretonne.

Les bénéfices seront redistribués à des projets qui favorisent l'usage de la langue bretonne au quotidien dans la vie sociale et familiale.

La Redadeg est inspirée de son modèle basque la Korrika, qui existe depuis 1980 et qui rassemble maintenant des centaines de milliers de

depuis 1980 et qui rassemble maintenant des centaines de milliers de participants à chaque rendez-vous sur plus de 2000 kilomètres à travers le Pays basque, nord et sud, pendant une dizaine de jours.

Pour plus d'informations : https://www.ar-redadeg.bzh/





La semaine de l'Arbre se tiendra cette année du 25 avril au 1^{er} mai 2022.

Agenda

Les prochains grands rendez-vous

- 16-17 avril : marché du Printemps des artisans d'art.
- 17 avril: chasse aux œufs.
- 25 avril-1er mai : semaine de l'Arbre, remise des prix du concours de poésie et de dessins des écoles, marché aux plantes.
- 6 mai: nage nocturne.
- 22 mai : course cycliste, Grand Prix d'Audierne.
- 24 mai : Redadeg.
- 27-29 mai : Festival interculturel Bretagne-Palestine en Cap-Sizun.
- 27 mai-6 juin : semaine de la Pêche et de l'Aquaculture en Cornouaille, présence du village de la Pêche le 5 juin.
- 11 juin : Summer Swim.
- 25 juin : concours floral et végétal avec remise des prix.
- 2 juillet : fête de la Musique.
- **9 juillet :** concours de pêche à l'ancienne.
- 9-10 juillet : Ronde sénane.
- •10 juillet: Salon du livre.
- 11-12 juillet: cirque Zavatta.
- 13 juillet: feu d'artifice et bal populaire.
- **14 juillet :** troc et puces, fête de l'Embarcadère.
- 17 juillet : brocante.
- 22 juillet: fest-noz.
- **24 juillet :** fête du Goémon, marché des artisans d'art.



Un budget en équilibre et de nombreux projets structurants

Le budget primitif 2022 est le second budget de cette mandature. Il s'agit cependant du premier budget mettant effectivement en œuvre le programme « Petites Villes de demain ». Il installe donc sur les rails un certain nombre de projets structurants pour notre ville et, plus globalement, pour le territoire du Cap-Sizun.

Un budget maîtrisé

Ce budget met l'accent sur les bâtiments communaux, avec 1645 000 euros (écoles, cinéma, mât Fénoux, centre technique municipal, Inscription maritime, sanitaires...), mais n'oublie pas pour autant les voiries et les aménagements, avec un budget de plus de 1900 000 euros (voirie, eaux pluviales, aménagement centre-ville, aménagement du littoral, signalétique vélo, enfouissement de réseaux, liaisons douces).

Le budget 2022 est un budget équilibré et maîtrisé qui, tout en poursuivant les investissements, devra contenir les dépenses de fonctionnement dans un environnement incertain lié à la hausse des matériaux et des énergies. Par ailleurs, les nombreux projets en gestation nécessiteront

de nous doter d'une ingénierie renforcée. Le montant de la section de fonctionnement s'équilibre à hauteur de 4404637,79 euros. Celui-ci s'établit pour 2022 à 4853749.11 euros.

Ce budget sera établi sans hausse des taux d'imposition et par affectation intégrale du résultat du compte administratif 2021 à la section d'investissement du budget primitif (908730.90 euros).

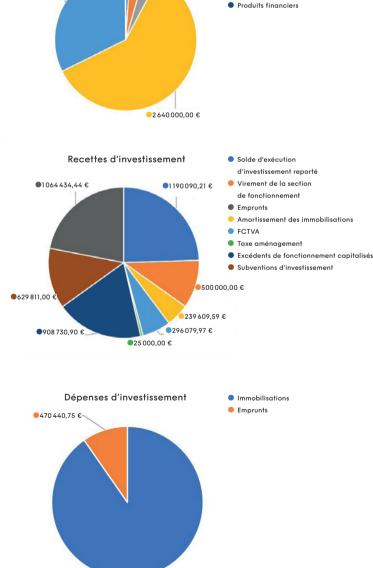
Une situation financière excellente

La dette de la commune s'établit à 3952491.80 euros au 31 décembre 2021. En imaginant que la commune affecte son excédent de fonctionnement au remboursement de la dette, la ville d'Audierne mettrait 3,54 années pour rembourser l'encourt. Il s'agit du ratio dit de Klopfer. En dessous de 10 ans, on estime que la situation financière de la collectivité est satisfaisante; en dessous de 5 ans, elle est jugée excellente. Il est cependant important de noter que les opérations en cours et à venir vont nécessiter des besoins de financement et que ce ratio sera amené à s'allonger.

Démarrage de nombreuses opérations

Les principales opérations lancées en 2022 seront :

- la réalisation d'un plan guide sur la place du Généralde-Gaulle. Cette étude urbaine a pour objectif de définir un schéma d'aménagement de cette entrée de ville à 10-15 ans et d'intégrer les différents projets dans un plan cohérent (vélo-route, bâtiment des affaires maritimes, services communautaires, implantation d'équipements culturels et de loisirs, stationnement, bâtiments économiques...);
- le lancement d'une programmation sur les écoles de la ville pour définir les besoins et proposer différents scénarios qui seront présentés à la population;
- la rénovation du cinéma Le Goyen, axée sur l'amélioration de l'accessibilité et du confort énergétique. Ce projet a subi de nombreux retards du fait d'un manque d'études préalables sur les travaux de désenfumage et a nécessité de revoir le cahier des charges. Lors du lancement de la consultation des entreprises, certains lots n'ont pas fait l'objet d'offres. Nous sommes en cours de négociation pour un démarrage des travaux en septembre;
- les travaux pour la réhabilitation du mât Fénoux devraient débuter en fin d'année. Une opération de financement par souscription auprès de la Fondation du patrimoine est en cours;
- les illuminations de fin d'année ayant été plébiscitées, nous reconduisons le partenariat avec la commune de Plouhinec à l'occasion des fêtes de Noël.



Dépenses de fonctionnement

Recettes de fonctionnement

●45 000,00 €

●151 000 00 €

●148500.00 €

●239602,59 € ●10000,00 €

●500,000.00 €

●1920000.00 €

●5.500.00 €

●1419348.20€

●5 000,00 € ●86 035,20 €

●10 000,00 €

324500.00€

Charges à caractère général
 Charges de personnel

Autres charges de gestion courante

Atténuation de charges

Charges exceptionnelles

Atténuation de charaes

Dotations, subventions, participations

Autres produits de aestion courante

Produit des services

Impôts et taxes

Dotations aux amortissements

Dotations aux provisions pour

dépréciation d'actifs circulants

Charges financières



94383308.36€

Portraits d'ici

Richard Gracia et Fabienne Ansquer accompagnent dans de très nombreux projets les enfants en difficulté.



Société

Le bonheur est dans l'école

Ce portrait est celui d'un binôme totalement investi dans la tenue d'une structure particulière. Ce dispositif, unique dans le Cap-Sizun, appelé « unité localisée d'inclusion scolaire » (Ulis), est installé dans l'école Pierre-Le-Lec depuis très longtemps. Il accueille des enfants du Cap-Sizun et du Haut Pays Bigouden.

Richard Gracia, depuis 2007 et Fabienne Ansquer, depuis 2014, avec toutes leurs compétences et leur passion, apportent une aide individuelle et collective aux enfants. Ils sont une douzaine, entre 6 et 11 ans. Pour eux, cet endroit est un havre de tranquillité. Là, en plus d'acquérir les bases de l'enseignement, ils comprennent qu'existe le bonheur d'apprendre et qu'ils peuvent trouver leur place dans la société.

Des professionnels passionnés

« Nous sommes en charge d'un dispositif pour des élèves en situation de handicap et de retard scolaire, explique Richard. Ils sont perdus, ont une mauvaise image d'euxmêmes. Démotivés, ils se sentent rejetés car différents. Les premiers jours, ils arrivent renfermés, stressés. Il faut leur redonner confiance avec un travail adapté à chacun et leur démontrer qu'ils sont capables de réussir. Peu à peu, dans une ambiance apaisée, ils s'épanouissent et deviennent heureux. C'est là, notre plus belle réussite! » Et Fabienne d'ajouter : « On est là pour leur redonner le sourire, leur montrer qu'ils sont capables. Un des buts est de les mettre en inclusion, c'est-à-dire leur permettre d'assister à l'apprentissage de certaines matières dans une classe de l'école. Les autres enseignants sont bienveillants et sécurisants. Ainsi les enfants de l'unité travaillent sur leurs projets parmi les autres enfants qui acceptent bien leurs différences. »

Grâce au dispositif Ulis, les enfants vont et viennent en fonction de leurs besoins, de leurs possibilités. Chacun

a un « contrat hebdomadaire » à réaliser. Ils choisissent l'ordre dans lequel ils veulent procéder et s'ils veulent travailler avec Richard ou Fabienne sur tel ou tel sujet.

Leur emploi du temps comprend aussi des soins en dehors (orthophoniste, psychomotricien, psychologue...). Pendant les cours, les enfants sont attentifs aux autres, les plus grands aident les plus petits, car ils sont passés par là et sont conscients de leurs difficultés. L'apprentissage, c'est plusieurs petits pas au quotidien : « Il faut voir leur joie quand ils sont venus à bout d'une difficulté qui leur semblait insurmontable », commente Fabienne.

Des projets et des souhaits

Richard et Fabienne accompagnent aussi les enfants dans de nombreux projets, car les jeunes s'intéressent au cinéma, à la science (l'électricité, les volcans...), au surf, au cirque, aux animaux (un projet de médiation animale va avoir lieu en 2022 avec la ferme des 1001 pattes)..., à tout ce qui leur permet une ouverture ludique et enrichissante sur leur environnement.

Et Richard de conclure : « Le budget alloué est très suffisant mais un appui informatique faciliterait les choses ainsi que certaines aides pour se déplacer plus commodément. Quelle chance d'avoir cette structure sur Audierne-Esquibien! Les enfants sont très fatigables et cela leur évite les longs trajets vers Quimper ou Douarnenez. C'est aussi une totale réussite pour leur bien-être. Nous continuons à leur donner cette belle possibilité. »

Création

« Toujours, tu chériras la mer... »

Laurie-Anne Courson, autrice, réalisatrice de films est venue s'installer à Audierne en 2013. « *C'est mon port d'attache*, précise-t-elle, *un grand espace de liberté où je pratique le surf, la randonnée, la course, le vélo, et où j'écris, j'écris beaucoup.* » Laurie-Anne a commencé sa vie professionnelle en 2001, a exercé son métier de journaliste dans la presse magazine (notamment *Géo Ado* et des guides de randonnées), à la radio, et à la télé en réalisant de nombreux documentaires.

Fascination pour les îles du monde

Le lien de Laurie-Anne avec la mer et son goût de l'insularité l'amènent à partir vivre à La Réunion. C'est là-bas que sont nés ses jumeaux. « Je souhaitais alors à l'époque changer ma façon de raconter, raconte-t-elle. Je faisais de longs repérages et je me positionnais dans mon histoire. Je donnais mon point de vue. Je n'étais plus seulement spectatrice. » Dans cette île, la jeune femme réalise notamment Les Petites Histoires de la Grande Chaloupe, portrait croisé de trois femmes réunionnaises. Sa fascination pour les îles s'illustre aussi avec Tofi et les larmes du Pacifique, tourné à Futuna, avec Tout tourne autour du soleil, en 2018, réalisé en Nouvelle-Calédonie, et avec Notre caillou est un royaume, en 2019, sur l'île de Sein.

Son ancrage dans le tissu local du Cap s'illustre aux travers d'expositions photographiques. On peut en voir une actuellement sur les murs de l'école Pierre-Le-Lec, sur le thème de l'intergénérationnel. Laurie-Anne suit aussi le spectacle itinérant de collégiens dans le documentaire *Il restera la mer*, réalise *Le Cheval de fer*, avec Claire Cariou, qui a effectué un tour de Bretagne à vélo pour promouvoir des solutions « zéro déchet ».

Une très grande créativité insufflée par la mer

En 2021, Laurie-Anne franchit un nouveau cap dans la création et elle explore les nouvelles pistes narratives du cinéma d'animation, avec des décors qui créent une mise en abîme. Elle se lance aussi dans deux projets soutenus dès l'écriture par le Centre national du cinéma (CNC) et la Région Bretagne.

À bientôt, c'est une promesse fait le portrait croisé de deux femmes qui ont rêvé et réalisé leurs vies : Florence Arthaud, la célèbre navigatrice, victorieuse de la Route du rhum en 1990, et Marie-Claude, dont la vie a été bouleversée par sa rencontre avec cette icône de la mer. Le décor très original du film est réalisé à partir d'os de seiche et de galets. Toujours la mer... *Trois éclats blancs* est un film d'animation, proche de la fiction, réalisé à partir de dessins

au fusain. Le thème est celui de la vie d'un gardien de phare basé à Ar Men pendant l'Occupation et de sa cohabitation avec un soldat allemand, basé sur le témoignage du fils du gardien, Hervé Le Gall.

Laurie-Anne se nourrit d'images, de dessins, de témoignages. Elle aime les rencontres : celles pendant l'écriture, celles aussi avec l'équipe pendant le tournage du film, et également celles qu'elle fait à l'issue de la projection. Elle raconte ainsi la mer sous plusieurs formes qu'elle éclaire de sa personnalité solaire.

Laurie-Anne Courson, une créatrice de très beaux projets, toujours en lien avec la mer.







Ci-dessus: Des murets de pierres ont été érigés le long du chemin de l'ancien abri du marin et l'emblème de la ville d'Audierne a été intégré dans l'un des murs.



Ci-contre : La venelle Sainte-Anne a été nettoyée.



Ci-contre : Dans le cimetière de Saint-Raymond, la pierre tombale d'Yves Guezno a été remise en état.

— Travaux effectués par les services techniques

- Sur le chemin de l'ancien abri du marin, des murets en pierre de taille ont été érigés sur 1 mètre de hauteur pour éviter les éboulis. L'emblème de la ville a été intégré dans l'un des murs.
- Remise en état le cimetière de Saint-Raymond avec mise en valeur de pierres tombales d'intérêt historique.
- Maçonnerie des murets, place de FFI et au jardin du Môle.
- Rénovation des terrains de pétanque, rue Marcel-Paul.
- Mise en place de réseau téléphonique en souterrain, route de Kerdranon.
- Bâtiment : réfection de bureaux de la mairie d'Audierne (peinture et chauffage), peinture intérieure et remplacement de projecteur au théâtre Georges-Madec, réalisation de bardages W.-C. plage de Trescadec.
- Mise en place de huit bacs à marée pour récupérer les déchets marins,
- Curage des fossés et abords de la rue du 19-Mars-1962, et de Kerhuon.
- Reprofilage pour écoulement des eaux, rue du Calvaire, vers le jardin botanique.
- Peinture routière quai Anatole France et signalétique devant l'école Pierre-Le-Lec.

Autres chantiers

- Syndicat des eaux : remplacement de la canalisation d'eau potable au village de Custren, à Esquibien, et de la rue René-Autret, à Audierne.
- Syndicat d'électrification : remise en état de l'éclairage public.
- Entreprise Le Roux : traversée exécutée des eaux pluviales, rue de la République.
- Nettoyage complet de la venelle Sainte-Anne et de la rue Yves-Jadé (au pied des arbres).

À venir

- Travaux de peinture routière pour les voies cyclables.
- Aménagement pour les food-trucks, place de l'Océan.
- Remplacement et pose de portique aux parkings du Môle et des Capucins.

Travaux de voirie 2020, confiés à l'entreprise Le Roux

- Traitements des eaux pluviales : rue des Partisans (devant le monument aux morts d'Esquibien), rue de Kerguélen (au-dessus des Viviers), boulevard Manu-Brusq (avec réfection du trottoir), venelle Voltaire (2º tranche) et impasse Fénelon (rétention des eaux).
- Création d'un parking, rue de l'Amiral-Courbet pour réguler le stationnement anarchique.
- Remise en état devant les vestiaires du stade d'Esquibien avec traitement des eaux pluviales.
- Cimetière de Kerhuon, drainage des eaux pluviales.

En pratique

Le carnet d'Audierne-Esquibien (arrêté le 22 mars 2022)

Ils sont arrivés parmi nous

28.12. Léon LAUREYS 13.01. Lyvia LE BARS MOTTA 23.01. Maël LAGADEC 18.02. Hugo ATTIOGBE 20.02. Evan LE MOËNNER 25.02. Nathan MARZIN PERHIRIN

Ils nous ont quittés

Décembre 2021 Raymonde PETITBON née TALIDEC, Jeannine VIGOUROUX née GORAGUER, Yves ANSQUER, Alexis CARIOU.

Janvier 2022

Marie-Jeanne PERHERIN née HOUART, Geneviève LACROIX née BUIRETTE, Denise LALONDE née DEMEILLIEZ, Noëlle LE GOFF, Micheline LEVRON née PEINY, Fernande QUINIOU née MOIGNE.

Février 2022

Anna LE CORRE, Maurice BOUSSARD, Anne MÉVEL née RIOU, Guy HOUEL, Gilles YAN, Annie LE MOAL née LE MOAN, Anne ROÉ née COUILLANDRE, Thérèse DANZÉ née MILLINER, René FOLLIC.

Mars 2022

Yvonne HENRIEL née CLOAREC, Jean MANGEL.

Rectificatif

Dans le n° 5 de Gwaien, une erreur a été commise en page 2. Dans la composition de la nouvelle équipe municipale, le nom de Véronique Madec, adjointe au développement urbain, a été omis. Toutes nos excuses à Véronique qui, en plus de son travail à la mairie, participe avec ses très belles photos à l'enrichissement iconographique de notre journal municipal.

Infos pratiques

Médical

Suite à des obligations réglementaires, il n'est plus possible de transmettre des documents médicaux par courriel. Merci de passer par Doctolib, certifié « sécurisé ». Il en est de même pour les demandes d'avis médical. Prendre rendez-vous sur Doctolib ou appeler le secrétariat. En cas d'urgence faire le 15.

_

Urbanisme

Depuis le 1er janvier 2022, il est fait obligation aux communes de plus de 3500 habitants de permettre le dépôt et l'instruction par voie dématérialisée des demandes de permis de construire, déclarations préalables et certificats d'urbanisme.

Les communes d'Audierne et de Plouhinec travaillent en commun avec la communauté de communes du Cap-Sizun afin de mettre en œuvre une plateforme de dépôt harmonisée. En attendant cette mise en service qui interviendra durant les premiers mois de 2022, la commune d'Audierne met à disposition, à compter du 1er janvier 2022, une adresse mail sur laquelle les demandeurs peuvent déposer les dossiers d'urbanisme (permis de construire, déclaration préalable...). L'adresse est la suivante : urbanisme@audierne.fr Les délais d'instruction ne seront en aucun cas impactés. Enfin, il y a toujours la possibilité de transmettre les dossiers en version papier.

_

Pensez à anticiper vos demandes de carte nationale d'identité ou de passeport

L'obtention de votre nouvelle carte d'identité et/ou de passeport nécessite à ce jour, un délai d'instruction et d'attente de plusieurs mois.

Gwaien

Directeur de la publication : *Gurvan Kerloc'h* Rédactrice en chef : *Simone Jourand*

Ont participé à la rédaction des textes : Michel Collorec,

Didier Loas, Fabrice Burel, Boris Moigne. Relecture-correction : Francys Gramet

Photos : Marc Arzel, Michel Collorec, Elodie Colin, Stéphanie Laurençon, Thierry Joseph, Gérard Mevel, Virginie Fouin.

illustrations : Carole Perret

Photo de la couverture et 4º de couverture (Esquibien, vue du dessus de l'église Saint-Onneau) :

Gérard Mevel / Les Films de l'Embarcadère

 $Conception\ graphique: \textit{Studio}\ Fouin\ Zanardi$

Impression : *Imprim'Vit* Achevé d'imprimer : *avril 2022*

Dates prévisionnelles des prochains

conseils municipaux : 26 avril, 7 juin et 5 juillet 2022

Pour en savoir plus

Facebook : @VilleAudierneEsquibien Instagram : audierneesquibien Site Internet : audierne.fr

Tél. mairie d'Audierne : 02 98 70 08 47 Tél. mairie d'Esquibien : 02 98 70 02 76

